



MATERIAL DIDÁCTICO: Parte II

¿ CÓMO ESCRIBIR CON ÉXITO UNA TESIS DE POSGRADO Y DOCTORADO?-

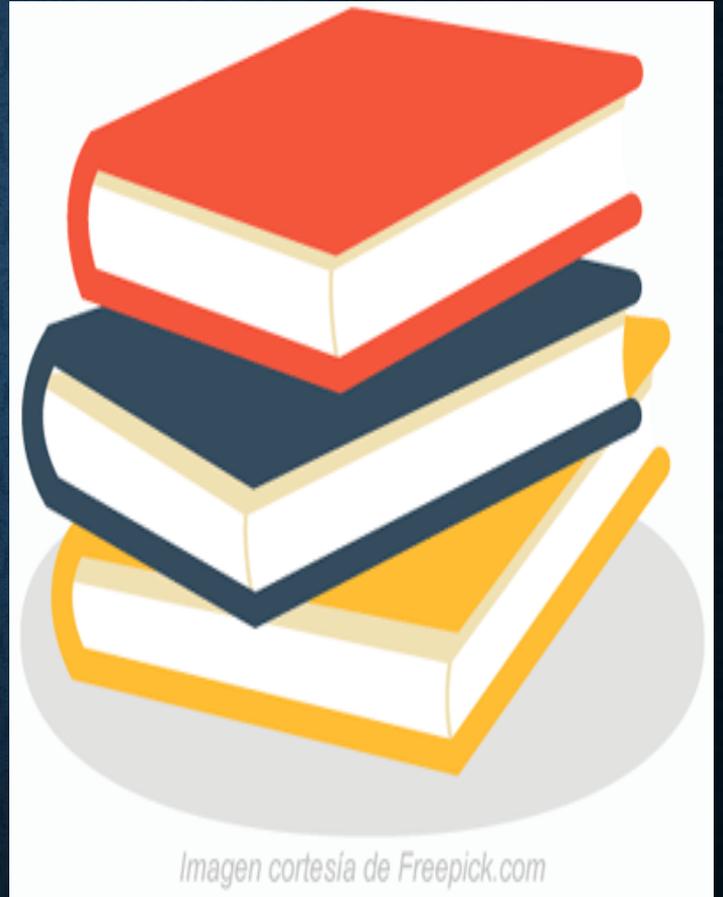
PhD. MAGDA F. CEJAS M

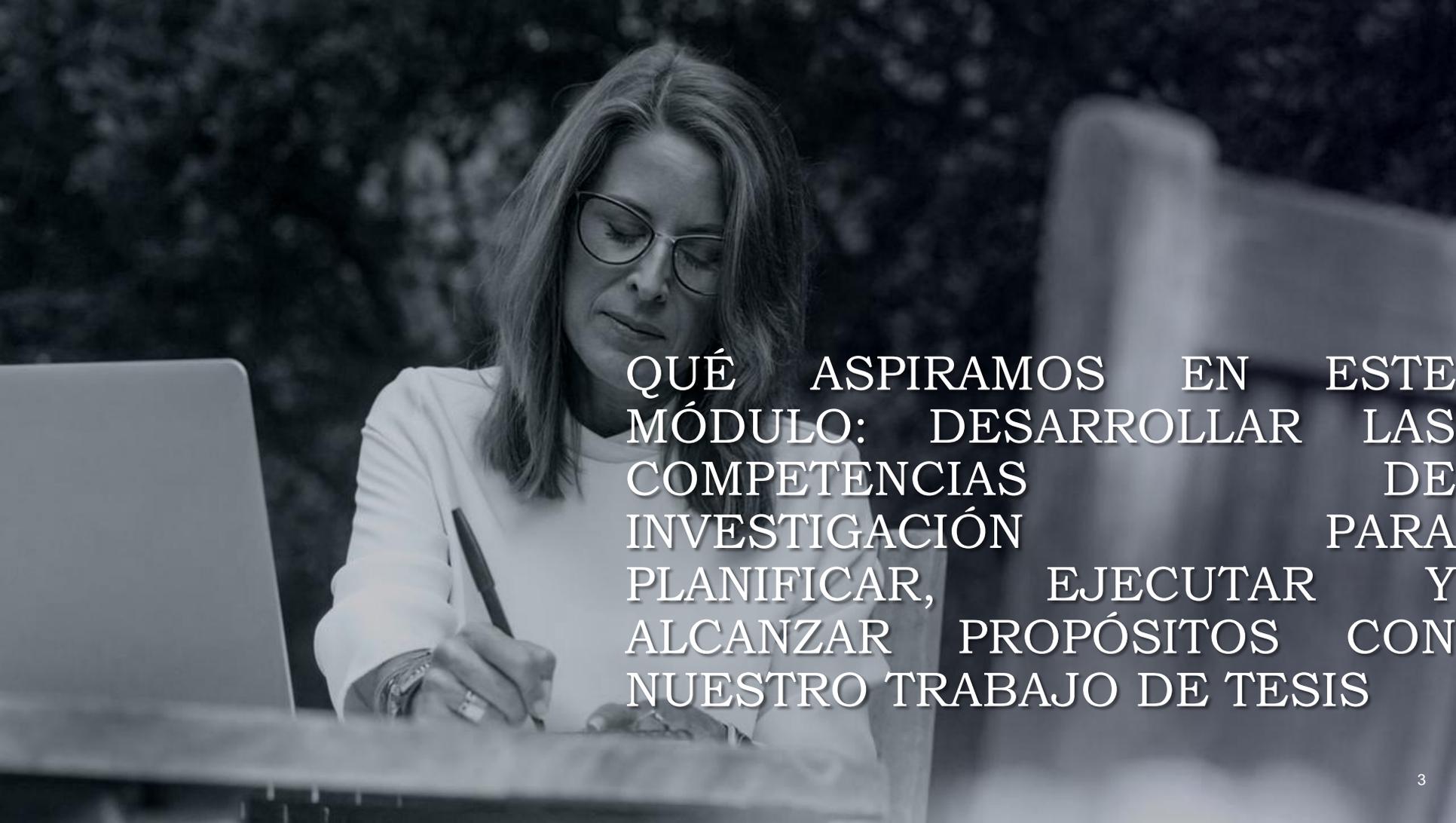
Email: magdacejas09@gmail.com

email: magdacejas09@gmail.com

Facilitadora Invitada: UABC-CIDE-CET

MÓDULO II: PROYECTO- TESIS



A black and white photograph of a woman with long hair and glasses, wearing a white long-sleeved shirt, sitting at a desk. She is looking down and writing in a notebook with a pen. A laptop is visible on the left side of the desk. The background is dark and out of focus.

QUÉ ASPIRAMOS EN ESTE
MÓDULO: DESARROLLAR LAS
COMPETENCIAS DE
INVESTIGACIÓN PARA
PLANIFICAR, EJECUTAR Y
ALCANZAR PROPÓSITOS CON
NUESTRO TRABAJO DE TESIS

ENTENDER EL SIGNIFICADO Y LA UTILIDAD DE UN PROYECTO Y TESIS



Tipos De Trabajos Científicos

PROYECTO: Una actividad que se desarrolla ante una situación problemática, concreta y real que exige soluciones. Es un plan prospectivo de una unidad de acción, capaz de materializar algún aspecto proponiéndose la producción del conocimiento.

LA TESINA es un informe científico breve y original con menor grado de aportación de conocimientos específicos. que la tesis, pero con exigencias formales similares a la de estas. Aborda el problema, expone como resolverlo, plantea resultado y propone progresos. Trabajo escrito exigido para ciertos grados excepto el de doctor(RAE).

TESITURA: según la RAE es una circunstancia, situación o coyuntura que se aborda.

TIPOS DE TRABAJOS CIENTÍFICOS

- **ENSAYO:** Es una actividad breve y de estructura libre, en la que predomina una concepción estética que expone, analiza y comenta un tema sin profundizar ni preocuparse demasiado por cuestiones de rigor metodológico.



ARTÍCULO: es una investigación en diminutivo. Cumple con todas las etapas de la investigación pero reducidas. Es de muy breve extensión. Trata de un solo tema de manera muy específica y con un lenguaje técnico destinado a un público selecto.



- **TESIS:** Es un trabajo que cumple con todas las instancias de la investigación. Representa un tema para su deliberación, una proposición original que debe ser expuesta y demostrada mediante pruebas y razonamientos lógicos.



TIPOS DE TRABAJOS CIENTÍFICOS



MONOGRAFIA: Es un trabajo de investigación que trata con bastante profundidad la descripción de un tema genérico, pero no replantea hipótesis o problemáticas para resolver, por lo cual no necesita de la demostración y tampoco conclusiones. Según la RAE es la descripción y tratado especial de determinada parte de una ciencia, o de algún asunto en particular

- **LIBRO :**

Obra científica literaria o de cualquier otra índole con extensión suficiente para formar volumen que puede aparecer impresa o en otro soporte.

- **OTROS :** Conferencias, Ponencia, Simposio, Taller, Café Académico, Memorias Científicas



ORALES

Conferencias Debates

Exposición didáctica

Explicación científica

Ponencia

ESCRITOS

Artículo

Ensayo

Informe

Monografías

Trabajos didácticos- textos. guías

PROYECTO- CONCEPTO.

Es el plan prospectivo-**FUTURO**- de una determinada idea a desarrollar con el fin de alcanzar la culminación exitosa de un trabajo de grado.

Documento o monografía que replantean y analizan los problemas que implica movilizar factores para alcanzar objetivos determinados, tomando en cuenta el propósito que se persigue



Es un requisito que se cumple con anterioridad al inicio del estudio



Es un trabajo sometido a la consideración y evaluación de un comité de especialistas para su aprobación.



Es un documento escrito sistemático con rigurosidad científica y solido.

Su enfoque teórico y metodológico es clave para el desarrollo y éxito.

PROYECTO



En la práctica, un proyecto puede constituirse en una actitud, un intención o una idea.



Es un avance de las acciones que se realizaran dirigidas a conseguir un propósito determinado.



Concretar ideas , deseos que posea el postgraduado

TIPOS DE PROYECTO

Proyecto pedagógico

Proyecto de aula

Proyecto didáctico

Proyecto curricular

PROYECTO DE GRADO: TITULACIÓN

Proyecto educativo
institucional

Proyecto de vida



TESIS (RAE)

1. Conclusión, que se mantiene con razonamientos.
2. Opinión de alguien sobre algo.
3. Disertación escrita que presenta a la universidad el aspirante al título de doctor en una facultad.

Proposición es una oración, es decir, una palabra o un conjunto de palabras con sentido completo o, dicho de otro modo, una unidad semántica constituida por sujeto y predicado, y que puede o no estar acompañada de otros complementos.

TESIS

- **Son los trabajos en los que se analiza, propone temática de interés para el desarrollo de una investigación y que requiere el rigor científico, y a través del cual se aporten nuevos conocimientos dentro de una disciplina específica del saber.**

■ **Cejas (2017). Espe.**

Es un texto que se presenta para cumplir con el requisito de la prueba escrita del examen profesional, y puede afirmarse que en lo general la tesis cumple la función de acreditar los conocimientos del sustentante, su capacidad para aplicarlos y su criterio profesional

CÓMO ESCOGER EL TEMA DE INVESTIGACIÓN?

- Se necesita tener interés por la investigación, una actitud dinámica, reflexiva Y crítica.
- Un tópico o temática con la que se este familiarizado, por interés genuino o por el área de trabajo donde se desempeña.

Descripción del Tema, interés social y científico.

- ¿Cómo es y qué características predominan?
- ¿Qué piensan los expertos sobre esto o que enfoque le dan?
- ¿Qué disciplinas científico-tecnológicas están involucradas?
- ¿Qué grupos de la sociedad son actores principales?
- ¿Qué sectores de la economía están involucrados?

ANALÍTICA, consistente en la formulación y el análisis de un problema vinculado a alguno de los campos de conocimiento del programa.

TEÓRICA : consistente en la formulación de postulados teóricos que deberán ser probados, contrastados entre sí o con los de otras corrientes, o refutados.

EMPÍRICA, consistente en un análisis basado en datos teóricamente fundamentados y que prueben, contrasten o refuten las hipótesis planteadas.

INTERPRETATIVA: consistente en una reflexión acerca de los contenidos, las formulaciones y los conceptos o bien de la obra de un autor o bien de un conjunto de obras pertenecientes a una corriente de pensamiento o un movimiento artístico.

Dicha reflexión deberá destacar el valor intrínseco de las obras de que se trate y sus aportes al conocimiento de determinados aspectos de la realidad latinoamericana.

TIPOS DE TESIS

TESIS

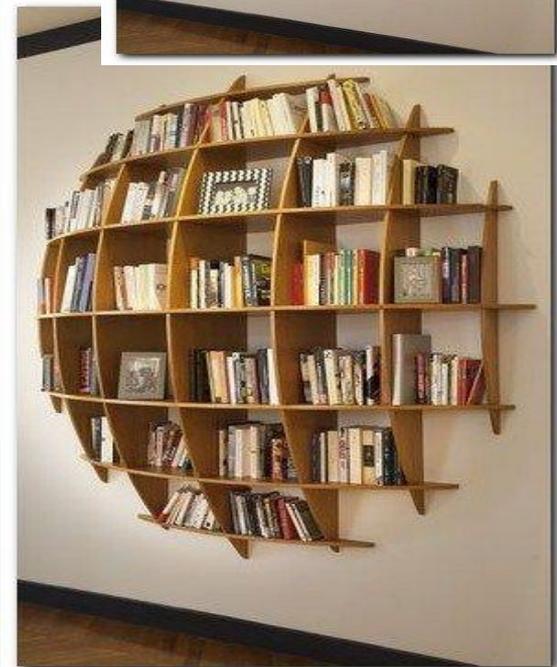
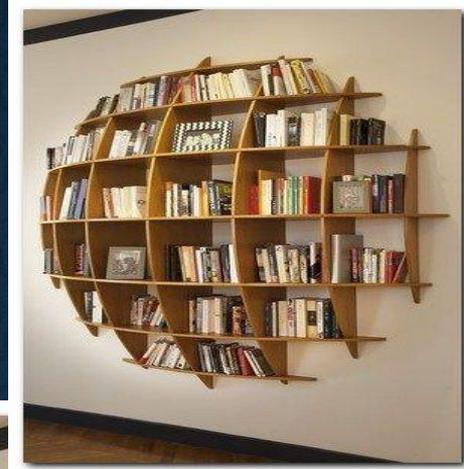
- Cuestión infinita: tema general
- Técnica: conjunto de proposiciones afirmadas teóricamente

ACADEMIA

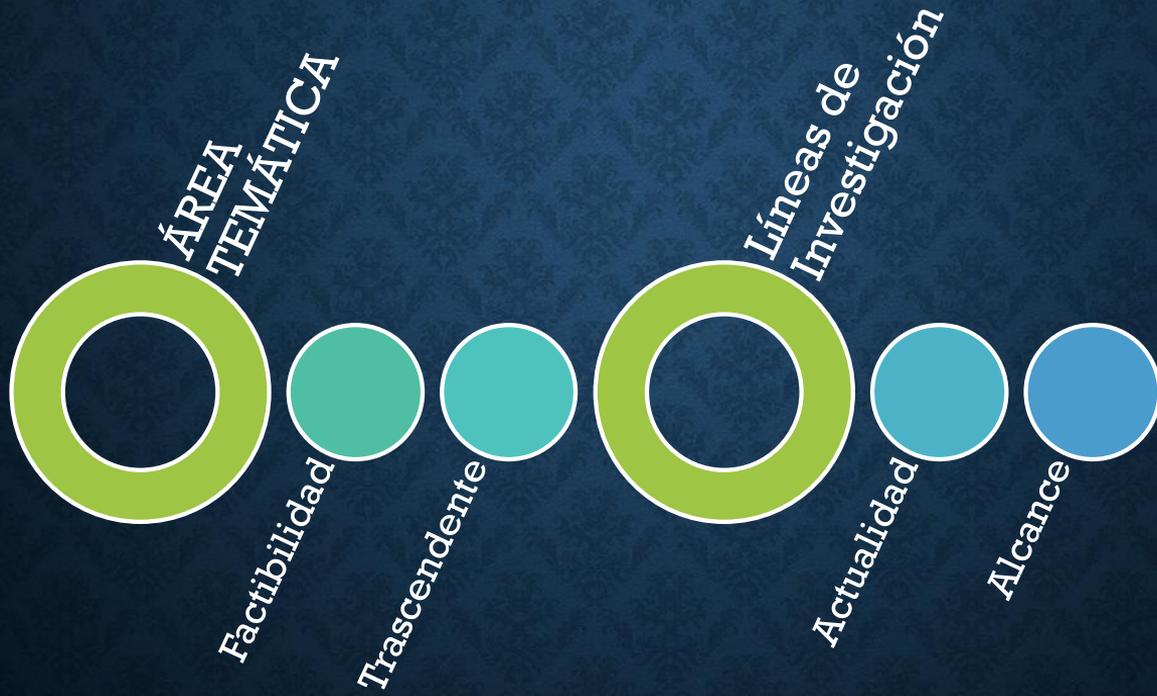
- Es una proposición original y creativa que debe ser demostrada mediante pruebas y razonamientos lógicos.
- Es un trabajo de investigación profundo que puede alcanzar un gran valor

RIGOR: Científico Y Originalidad

- No siempre se logra la originalidad.
- Lo cual no implica que lo que se investigó otorga una nueva perspectiva
- Ofrezca un lado diferente
- Dependerá de la instancia institucional donde se presenta la tesis y las respectivas normativas.



**TESIS : ACADEMIA Y RIGOR
CIENTÍFICO**



Revisar aspectos financieros, tecnológicos, logísticos...

COMUNIDAD CIENTIFICA

- Hablar llano.
- Resaltar la significación
- Persuadir
- Escribir y re-escribir
- Originalidad
- Enmarque
- Ignorancia y Transgresión °



ESQUEMA DE INVESTIGACIÓN

- PREGRADO

- POSTGRADO: NIVEL
MAESTRIA

- POSTGRADO: NIVEL
DOCTORADO

ELEMENTOS BÁSICOS DE UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Elementos
Introduccionarios

- **Portada**
- **Dedicatoria**
- **Agradecimiento**
- **Introducción**

Cuerpo del
trabajo

- **Parte I- Capitulo I**
- **Parte II-Capitulo II**
- **Parte III-Capitulo III**

Elementos
Finales

- **Conclusiones**
- **Recomendaciones**
- **Apéndices- Anexos**
- **Bibliografía**
- **Índice de nombre-Cuadros-**
- **Índice General**

¿Cómo surgen las ideas?

DONDE SE CONGREGAN
GRUPOS

DE UNA VARIEDAD DE
FUENTES

LAS IDEAS
SON EL PRIMER
ACERCAMIENTO A LA REALIDAD

DE UNA NECESIDAD

CONOCER ESTUDIOS,
INVESTIGACIONES Y
TRABAJOS



Temas ya investigados, estructurados y formalizados

Temas ya investigados, pero menos estructurados y formalizados

Temas poco investigados y poco estructurados

Temas no investigados



IDEAS DE INVESTIGACION.

- Representan el primer acercamiento a la realidad que se investigará, o a los fenómenos, eventos y ambientes por estudiar.
- Surgen donde se congregan grupos(restaurantes, hospitales, bancos, industrias, universidades y otras muchas formas de asociación).
- Al iniciar una investigación se pueden estructurar de lo general a lo particular.

CRITERIOS PARA GENERAR IDEAS

Las buenas ideas intrigan, alientan y excitan al investigador de manera personal

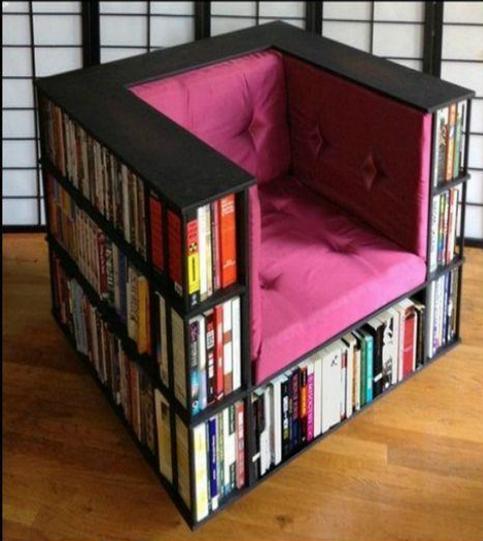
Las buenas ideas de investigación “no son necesariamente nuevas pero si novedosas”

Las buenas ideas de investigación pueden servir para elaborar teorías y la solución de problemas

Las buenas ideas pueden servir para generar nuevas interrogantes y cuestionamientos

Hay temas que han sido más investigados que otros y, en consecuencia, su campo de conocimiento se encuentra mejor estructurado. **Estos casos requieren planteamientos más específicos.**





ASPECTOS PARA ELEGIR UN TEMA

- a) Su solución debe constituir una necesidad social del área o del país.
- b) Que se corresponda con los intereses profesionales del aspirante.
- c) Que exista suficiente bibliografía que de una manera u otra esté al alcance del aspirante.
- d) Que el proyecto investigativo sea factible de ejecutar.

TEMA

FUENTES DE IDEAS

- **INTERES**



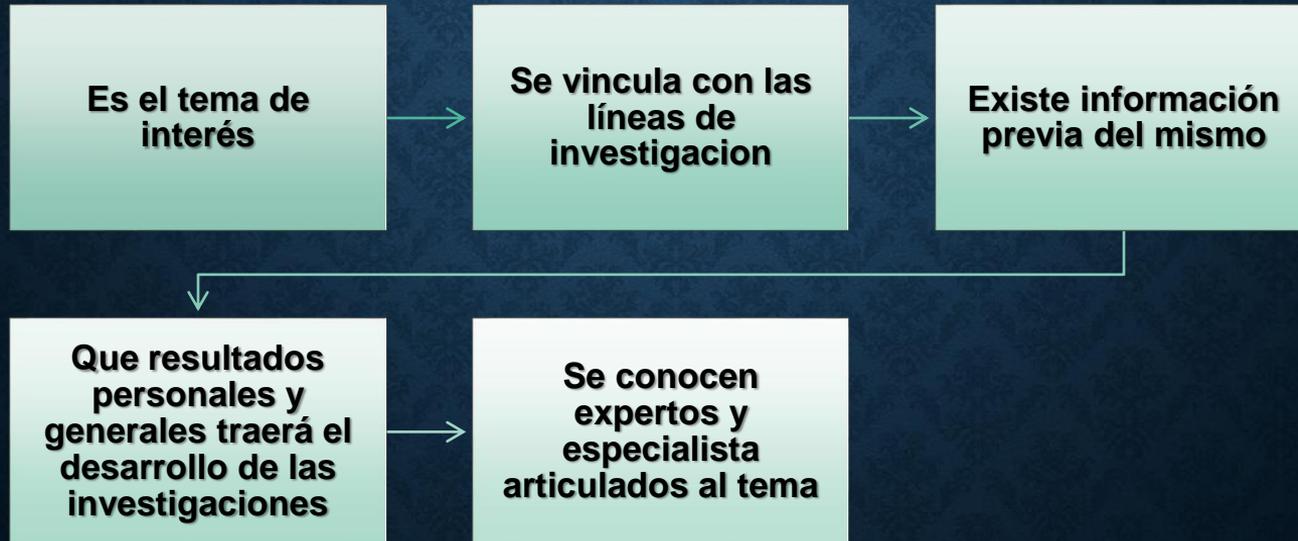
Permite tener un marco de referencia acerca del tema

Búsqueda de internet
Lectura de material impreso: texto, folletos, trabajos de investigación
Practica profesional
Participación en eventos, simposios, encuentros, talleres
Actitud reflexiva en el aula de clase
Centros de Investigación
Instituciones interesadas en solucionar problemas
Profesores, asesores expertos.
Franco y Camacho a partir de Bernal

RECOMENDACIONES SOBRE LA ESCOGENCIA DEL TEMA

- Seleccionar un tema concreto y accesible
- Escoger una temática conocida
- Buscar áreas de trabajo en la que pueda contarse con una ayuda efectiva
- Buscar un Problema de Investigación que resulte de real interés

SELECCIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACION



ELECCIÓN DEL TEMA PARA LA TESIS

¿Cómo elegir el tema a investigar?

- Detectar algún problema en el ejercicio cotidiano de la profesión
- Consultar a los profesores e investigadores sobre algún tema de interés
- Examinar publicaciones, como libros, textos, revistas y artículos
- Revisar los apuntes de clases
- Consultar las tesis y otros trabajos de investigación
- Captar algún tema de interés al trabajar en equipo de investigación o como auxiliar de investigación

ASPECTOS QUE DEBEN TOMARSE EN CUENTA PARA LA ELECCIÓN DEL TEMA A INVESTIGAR

- Tener conocimientos de los fundamentos básicos de la investigación
- El tema debe ser de interés o preferencia del investigador
- Tener cierta experiencia en el tema
- Tener tiempo para desarrollarlo
- Disponer de los recursos necesarios
- Disponer del material bibliográfico mínimo
- Ver si el tema llena los requisitos exigidos para el desarrollo adecuado de un diseño de tesis
- Ver la importancia y utilidad del tema
- Detectar su originalidad y novedad
- Ver si la investigación le proveerá oportunidad para preparar a usted en el trabajo profesional
- Tomar en cuenta alguno de los posibles resultados de sus esfuerzos de investigación en la formación de su profesión.

1.-IMPORTANCIA

1	¿Apoyara el tema los resultados alguna teoría?		
2	¿Contribuirán los resultados a mejorar algún sistema o proceso?		
3	Tendrán los resultados nuevos aportes metodológicos?		
4	Están focalizados los beneficiarios de los resultados		

2.-VIABILIDAD

5	¿Se podrá concluir la investigación oportunamente?		
6	¿Se cuenta con los recursos necesarios?		
7	¿Habrá accesibilidad a la información requerida?		
8	¿Se cuenta con asesoría y apoyo institucional?		
	¿Puedo disponer de información distinta para hacer el estudio.		

3.-EL TEMA

9	¿Tiene el tema una delimitación razonable?		
10	¿Se pueden considerar el planteamiento y la formulación del problema variables idóneas respecto al tema a desarrollar?		
	¿Puedo Plantear este tema desde otro punto de vista?		
11	¿El tema se ajusta a las líneas de investigación establecidas en el programa de especialización o maestría?		33
12	¿Es el tema innovador, agregará valor al conocimiento?		

UN ESQUEMA BÁSICO -PROYECTO



DIFERENTES ESQUEMAS

INDICE

INTRODUCCION

CAPITULO I: EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del Problema

1.2. Formulación del Problema

1.3. Objetivos de la Investigación

1.3.1. General

1.3.2. Específico

**MODULO
I**



ESQUEMA PARA LA
ELABORACION DE UN
TRABAJO DE GRADO

CAPITULO II: MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

2.2. Marco Teórico

2.3. Marco Conceptual

2.4. Sistema de Variables

MODULO II



Fuentes: Autores varios

CAPITULO III: MARCO METODOLOGICO

- 3.1. Diseño de la Investigación
- 3.2. Tipo de Investigación
- 3.3. Población-Muestra
- 3.4. Técnicas de Recolección de Información
- 3.5. Técnicas de Procesamiento de Datos



CAPITULO IV: PLAN DE TRABAJO

- 4.1. Aspectos Administrativos
- 4.2. Cronograma de Actividades

MODULO IV

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

Esquema del trabajo documental

RECOLECCIÓN DE DATOS

4 Lectura interpretativa de las fuentes, uso de las técnicas del subrayado y resumen

RECONSTRUCCIÓN DEL ESQUEMA PREVIO O CONTENIDO TENTATIVO

4 Elaboración de fichas de trabajo o de contenido específico (textuales, de resumen o mixtas)

ORGANIZACIÓN Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

4 Esquema Definitivo ----> Índice o tabla de contenido del Trabajo

4 Ordenación de las fichas de trabajo (según el orden del esquema definitivo)

GENERALIZACIÓN DE LOS DATOS

4 Organización de un Fichero

4 Lectura y discusión de todas y cada una de las fichas de trabajo

INFORME FINAL

Elaboración de un borrador del trabajo: exponer en forma organizada los hechos o ideas que se presentarán en el informe final.

Se deben exponer los puntos de vista del investigador fundamentados con los argumentos expresados por los autores consultados.

4 Informe Escrito ---> Monografía

4 Exposición Oral ---> Entrevista

ESQUEMA PROPUESTO :

Paso 1 - Concebir la idea a investigar

Paso 2

1. Plantear el problema de investigación.
2. Establecer los objetivos de investigación.
3. Desarrollar las preguntas de investigación. Justificar la investigación y sus variantes.

Paso 3: Elaborar el marco teórico, Revisión de la literatura, Detección de la misma, Obtención de la literatura, Extracción y recopilación de la información de interés, Construcción del marco teórico

Paso 4 : Definir si la investigación se inicia como exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa y hasta qué nivel llegará

Paso 5 : Establecer la hipótesis, Detectar las variables, Definir conceptualmente las mismas, Definir las variables operacionalmente.

Paso 6 : Seleccionar el diseño apropiado de investigación, Diseño experimental, preexperimental o Cuasi experimental, · Diseño no experimental

Paso 7 : Selección de la muestra, Determinar el Universo, Extraer la muestra

Paso 8 :recolección de los datos: Elaborar el instrumento de medición y aplicarlo. Calcular validez y confiabilidad del Instrumento de medición, Codificar los datos, Crear un archivo que ,Contenga los datos

·Paso 9: Analizar los datos. Seleccionar las Pruebas estadísticas, Elaborar un problema de análisis, Realizar análisis
Paso 10 Presentar los resultados: Elaborar el reporte de investigación, Presentar el reporte de investigación

Conceptualización de la Realidad Social



4 SEGÚN SU FUENTE DE INVESTIGACION:

PRIMARIAS: Se fundamenta en su observación y estudios partiendo de la obtención de datos primarios

SECUNDARIAS: Estudios basados en la obtención de información documental

4 SEGÚN SU CARACTER:

CUANTITATIVA: Se fundamenta en los aspectos objetivos de la realidad objetiva. Medición matemática o estadística.

CUALITATIVA: Estudios de la realidad que se orienta a describir las características objetivas de las mismas

4 SEGÚN SU OBJETO DE ESTUDIO:

En cuanto a la disciplina que se toma como objeto de estudio (Sociología, cultura y economía)

En cuanto a las instituciones (empresa, familia)

CLASIFICACION DE LA INVESTIGACION

4 SEGÚN SU FINALIDAD:

	PURA	APLICADA
Necesidades	Abstracta y Generales	Concreta y Específicas
Aplicación	Mediata	Inmediata
Conocimiento	Teórico	Práctico

4 SEGÚN SU ALCANCE TEMPORAL:

SECCIONAL: Tiempo específico

LONGITUDINAL: Extiende su análisis a una sucesión de momentos en el tiempo

4 SEGÚN SU PROFUNDIDAD:

EXPLORATORIA	DESCRIPTIVA	EXPLICATIVA
General (aproximativo)	Cómo es el fenómeno. Sus características. Sus implicaciones	Cuáles son las causas y los porqué del fenómeno. Sus interrelaciones

4 SEGÚN SU AMPLITUD:

MICROSOCIOLOGIA: Estudios de variables relacionadas con grupos sociales pequeños

MACROSOCIOLOGIA: Estudios referidos a grupos grandes.

ENFOQUES DEL TRABAJO DE GRADO

- CUANTITATIVO

- ❑ Utilizan la recolección y análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente
- ❑ Medición numérica.
- ❑ Conteo-estadística.
- ❑ Relación Sujeto-Objeto.

- CUALITATIVO

- ❑ Se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación.
- ❑ No necesariamente-se prueban hipótesis.
- ❑ Se basa en métodos de recolección de datos con un alto porcentaje sin medición numérica, como las interpretaciones y las observaciones.
- ❑ Relación Sujeto-Sujeto.

ELEMENTOS DE LA INTRODUCCION

M
O
D
U
L
O
I

4 EXPOSICION BREVE Y
CONSISTE DEL TEMA O
PROBLEMA

4 SEÑALAMIENTO DE LOS
OBJETIVOS DEL TRABAJO

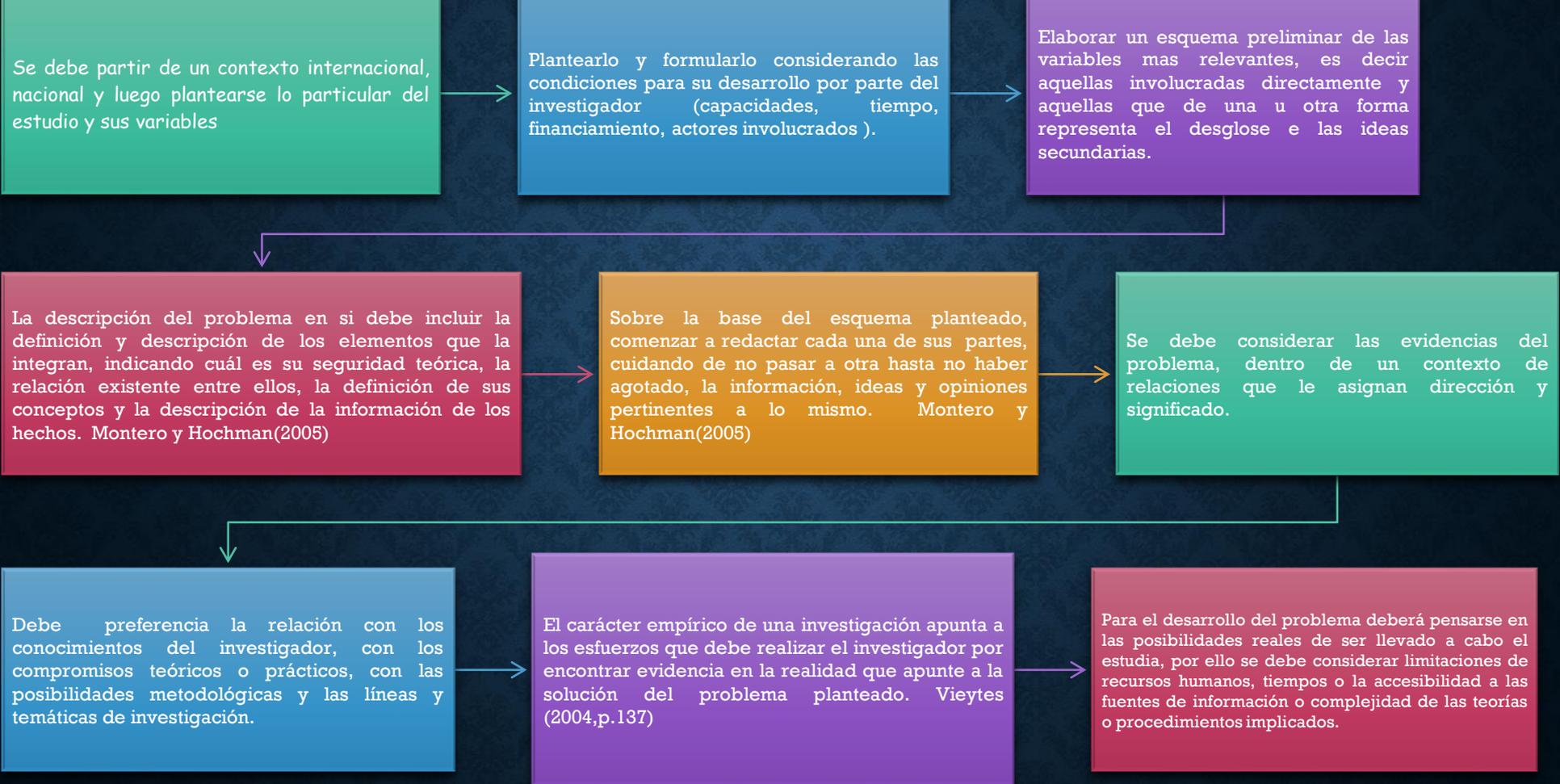
4 BREVE EXPOSICION DE LA
MANERA COMO SERA
PLANTEADO EL TEMA EN
LOS SIGUIENTES
CAPITULOS O ASPECTOS

4 JUSTIFICACION DE LA
INVESTIGACION Y LA
IMPORTANCIA DEL TEMA

4 BREVE DESCRIPCION DE LA
METODOLOGIA EMPLEADA
PARA EL DESARROLLO DEL
TRABAJO

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

FUENTE: MENDEZ, CARLOS. 2014



**MIREMOS UN
EJEMPLO EN
WORD**

ESQUEMAS

- Estudios Formulativos o exploratorios
- Estudios descriptivos
- Estudios diagnósticos
- Estudios evaluativos
- Estudios de formulación de hipótesis causales
- Estudio Experimentales
- Proyectos Factibles
- Estudios Cualitativos: etnográfico
- Interpretativo
- Investigación acción

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El problema es el punto de partida de la investigación.

Todo problema aparece a partir de una dificultad

Se origina a partir de una necesidad sin resolver.

1

La formulación
del problema
debe basarse
en un
conocimiento
previo

2

La solución
que se alcance
al problema
debe
contribuir al
desarrollo del
conocimiento
científico y la
ciencia



Morales Urrutia, 2019.

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN – SUS PARTES

1. PROBLEMA de INVESTIGACION :
 - Planteamiento Formulación y Sistematización
2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION
 - OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS
3. JUSTIFICACION



EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

- Relacionar La Temática Dentro Del Contexto General Y Especifico
- Requiere La Identificación Y Descripción De Los Síntomas Que Se Observan Y Que Son Relevantes De La Situación. Relacionado Con Las Causas Que La Producen

PROPOSITOS

- Requiere la identificación y descripción de los síntomas que se observan y que son relevantes de la situación, relacionados con las causas que lo producen

PROPOSITOS

- Propósito de realizar la investigación
- Presentar algunos datos que contribuyan a definir la investigación
- Delimitación En El Espacio-tiempo

CAUSAS Y
CONSECUENCIAS

- Importancia de la investigación-definir el propósito de la investigación-describir situaciones importantes. Presentar datos que contribuyan a definir la investigación en proceso

FUNCIONES



EL PROBLEMA DE INVESTIGACION

Narrativa de síntomas-dar cifras-causas-pronósticos de lo que pueda pasar si no se corrige o interviene, posibles soluciones-o estudios-para revertir el propósito.



FORMULACION DEL PROBLEMA



En forma declarativa –un párrafo- o en forma interrogativa-una pregunta principal con subpregunta-opcional-.

PROBLEMA INVESTIGACIÓN



1. Reunir los hechos en relación con el problema (qué está pasando?).



2. Determinar la importancia de los hechos.



3. Identificar las posibles relaciones entre los hechos que pueden indicar la causa de la dificultad.

Morales Urrutia, 2019.

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN



4. Proponer explicaciones para conocer la causa de la dificultad y determinar su importancia en el problema.



5. Encontrar, entre las explicaciones, aquellas relaciones que permitan adquirir una visión amplia de la solución del problema.



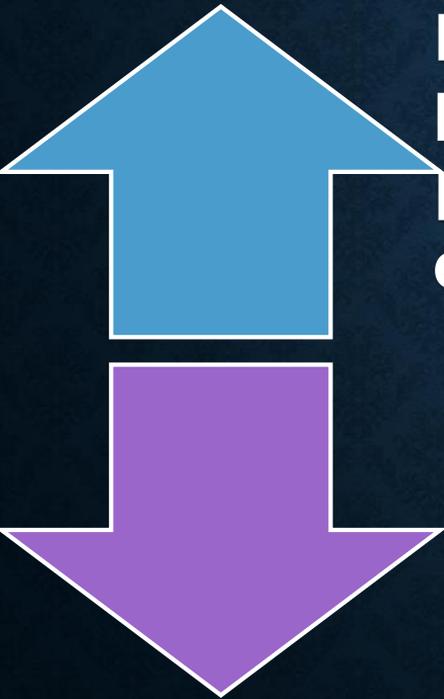
6. Hallar relaciones entre los hechos y las explicaciones.



7. Analizar los supuestos en los que se apoyan los elementos identificados.

En síntesis, enunciar un problema es **presentar una descripción general** de la situación objeto de estudio.

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN



Debe ser concreto y formulado en forma precisa .Debe evitarse juicio de valor

Debe tener posibilidad de observación y/o experimentación.

Contraste o verificación con la realidad

Debe ser susceptible de generalización.

EL PROBLEMA DE INVESTIGACION

Una situación o fenómeno a resolver
Una situación que esta pasando que no debería ocurrir
Una brecha existente entre la situación actual y la situación futura deseada

Consiste en ubicar dentro de un contexto determinado de conocimientos el tema que se pretende estudiar, para colocar con mayor propiedad dentro de el, el problema especifico que interesa

Una necesidad que debe ser satisfecha
Una causa que hay que determinar, descubrir, precisar o explicar
Una relación entre fenómenos, cosas o situaciones
Una dificultad que debe ser superada , identificada o explicada

Determina la existencia o viabilidad de un tema objeto de estudio

FORMULACION DEL PROBLEMA

Se emplea una oración interrogativa

Relaciona en forma específica dos o mas variables

No se debe confundir con la sistematización del problema- sub-preguntas

Debe indicar de manera clara y precisas cómo será la comprobación empírica de las variables relacionadas

Se puede desagregar la pregunta inicial En otras preguntas, que servirán de base para la formulación de los objetivos

FORMULACION DEL PROBLEMA- DECLARATIVA



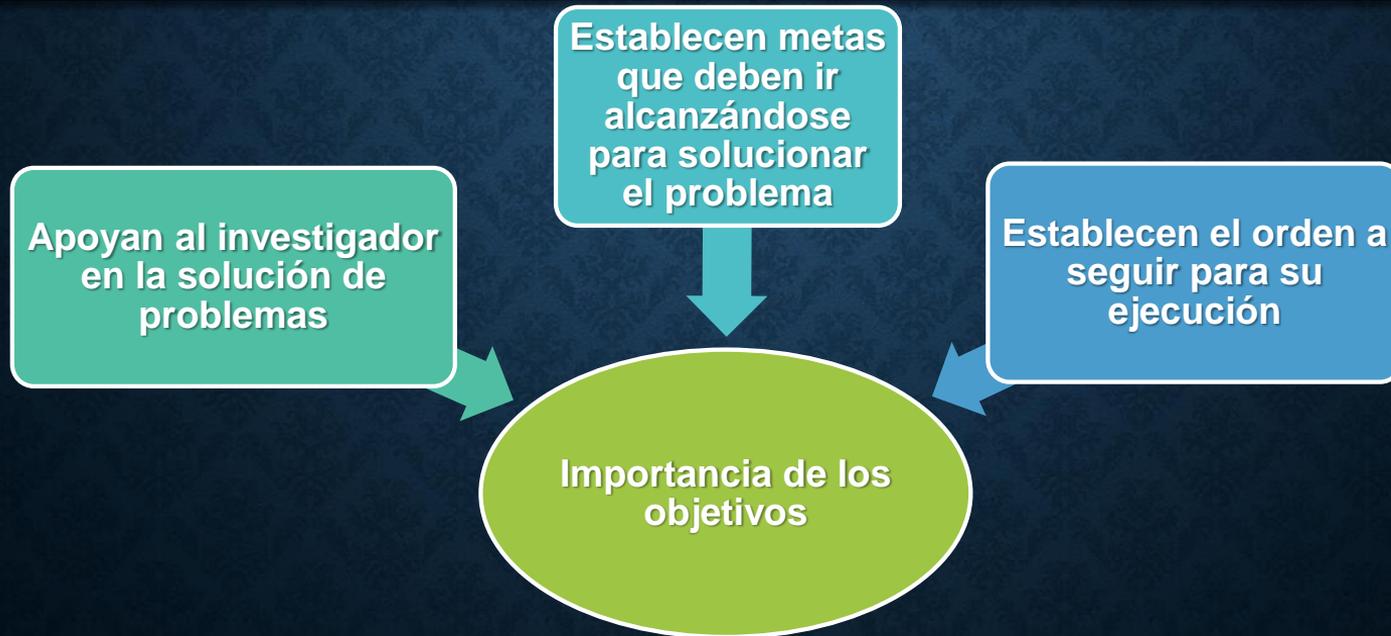
CONTEXTUALIZACIÓN

Consiste en recoger y organizar evidencias de un problema en su contexto histórico-social, respecto a su origen, desarrollo y situación actual



OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

- Enunciado preciso de las metas que se pretenden lograr en la investigación
 - Se refiere al porqué de la investigación
 - Descripción de los resultados esperados



OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

GENERAL

Se refiere a la (s) respuesta (s) generales al problema planteado. Engloban todo el conjunto de metas y fines de investigación. Tienen relación con el área temática que se pretende estudiar y con el título de la investigación.

ESPECIFICO

Son los objetivos internos propios de la investigación y están en relación a lo que se aspira alcanzar con el estudio, son partes de los objetivos generales. Se definen en términos más operacionales.

OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICOS

General

Iniciar en verbo en infinitivo, cuya acción sea tangible, medible, alcanzable

Que exprese el objetivo terminal, es decir, se logrará una vez concluido el estudio, no antes

Específicos

Iniciar con verbo en infinitivo, tangible

Guardan armónica secuencia con las etapas de la investigación para el logro del objetivo general.

VERBOS PARA LOS OBJETIVOS

Verbos que permiten lograr objetivos de la investigación

Determinar, identificar, evaluar, describir, formular, verificar, diseñar,

Elaborar, proponer, analizar, definir, conocer, estudiar, plantear, corroborar.

Tener cuidado con el uso de los siguientes verbos:

Capacitar, cambiar, motivar, enseñar, mejor.

Así como otros que impliquen acciones que no se van a lograr en la investigación.

Se sugiere

Considerar la lista de verbos

CRITERIOS PARA SUSTENTAR LA JUSTIFICACION

 Conveniencia - ¿Para qué?

 Relevancia social ¿Qué alcance social tiene?

 Relevancia contemporánea. Análisis de la situación que se manifiesta en la realidad

 Implicaciones prácticas ¿Ayuda a resolver problemas prácticos?

 Valor Teórico. Aportes de conocimientos

 Utilidad metodológica

Justificación De La Investigación

¿QUE ES?

Descripción detallada y organizada de las necesidades que sustentan la realización de la investigación

REPRESENTA

El por qué de la investigación y no debe confundirse con el para qué de la misma

LA JUSTIFICACION

Alude a las razones que llevaron al investigador a seleccionar el tema en cuestión

HACE REFERENCIA

A los beneficios que traerá la investigación. El impacto en el entorno

MARCO TEÓRICO

Conjunto de proposiciones teóricas interrelacionadas, que fundamentan y explican aspectos significativos del tema o problema en estudio y lo sitúan dentro del área específica del conocimiento.

Características cuantitativas	Procesos fundamentales del proceso general de investigación	Características cualitativas
<ul style="list-style-type: none"> • Orientación hacia la descripción, predicción y explicación • Específico y acotado • Dirigido hacia datos medibles u observables 	<p style="text-align: center;">Planteamiento del problema</p> <p style="text-align: center;">← →</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Orientación hacia la exploración, la descripción y el entendimiento • General y amplio • Dirigido a las experiencias de los participantes
<ul style="list-style-type: none"> • Rol fundamental • Justificación para el planteamiento y la necesidad del estudio 	<p style="text-align: center;">Revisión de la literatura</p> <p style="text-align: center;">← →</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rol secundario • Justificación para el planteamiento y la necesidad del estudio
<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos predeterminados • Datos numéricos • Número considerable de casos 	<p style="text-align: center;">Recolección de los datos</p> <p style="text-align: center;">← →</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los datos emergen poco a poco • Datos en texto o imagen • Número relativamente pequeño de casos
<ul style="list-style-type: none"> • Análisis estadístico • Descripción de tendencias, comparación de grupos o relación entre variables • Comparación de resultados con predicciones y estudios previos 	<p style="text-align: center;">Análisis de los datos</p> <p style="text-align: center;">← →</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos y material audiovisual • Descripción, análisis y desarrollo de temas • Significado profundo de los resultados
<ul style="list-style-type: none"> • Estándar y fijo • Objetivo y sin tendencias 	<p style="text-align: center;">Reporte de resultados</p> <p style="text-align: center;">← →</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Emergente y flexible • Reflexivo y con aceptación de tendencias

MARCO TEÓRICO

Busca Dar A La Investigación Un Sistema Coordinado Y Coherente De Conceptos Y Proposiciones Que Permitan Abordar El Tema

Nos Amplia La Descripción Del Problema. Integra La Teoría En La Investigación Y Sus Relaciones Mutuas. Nos Ayuda A Precisar Y A Organizar Los Elementos Contenidos En La Descripción Del Problema.

Espacio Del Proyecto Destinado A Ilustrar Al Lector Sobre Los Parámetros Teóricos Desde Los Cuales Comprendemos Y Enmarcamos Nuestro Problema De Investigación En Sus Múltiples Facetas Y Dimensiones.

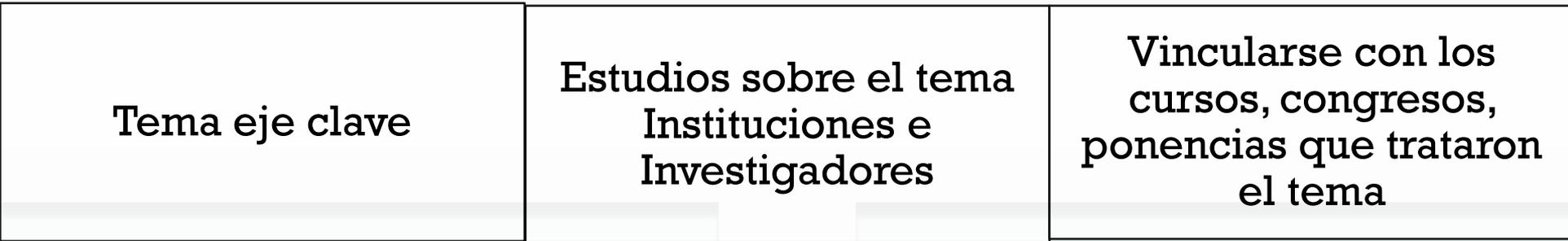
Analizar Y Exponer Aquellas Teorías, Enfoques Teóricos, Investigaciones Y Antecedentes En General Que Se Consideren Validos Para El Correcto Encuadre Del Estudio.

Descripción De Los Elementos Teóricos Por Uno Y/O Otros Autores Y Que Permite Al Investigador Fundamentar Su Proceso De Conocimiento, Considerando Dos Aspectos:

Ubicar El Tema Objeto De Investigación
· En Que Medida Significa Algo Nuevo O Complementario

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN (ESTADO DEL ARTE)

Revisión de la literatura en torno al tema



Resultado: Conocimiento sobre el tema .

Hasta dónde han llegado. Que innovaciones se han desarrollado.
Resultados y aquellos que esperan obtener- Problemática abordada

CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFORMACIÓN EN UNA INVESTIGACIÓN

Objetividad: la información sesgada, percepciones personales del investigador, perjudica el logro de los objetivos

SUFICIENCIA: esta determinada por la cantidad requerida de información.

CONFIABILIDAD: se refiere al carácter eventual para la resolución de problemas

OPORTUNIDAD: los beneficios que proporcione .
ACTUALIDAD

ACCESIBILIDAD

Etapas Que Comprende La Elaboración Del Marco Teórico.

1. Revisión de la literatura
2. Adopción de una teoría o desarrollo de una perspectiva

■ REVISION DE LA LITERATURA

Consulta a biblioteca

Recopilar y extraer información relevante para nuestro problema de investigación

Esta selección es selectiva

■ ACTIVIDADES a realizar como parte de la revisión de la literatura

- Fuentes Primarias
- Fuentes Secundarias
- Fuentes Terciarias

Componentes Del Marco Teórico.

■ REVISION DE LA LITERATURA

- Detección de la literatura
- Obtención de la literatura
- Consulta de la literatura
- Extracción y recopilación de la información de interés

■ Construcción Del Marco Teórico

COMO SE CONSTRUYE EL MARCO TEÓRICO.

Que Exista Una Teoría Desarrollada Con Evidencia Empírica

Ejemplo: **TEORIA SOBRE LAS ORGANIZACIONES DEL TRABAJO Y LA MOTIVACION INTRINSECA**

- **EFFECTOS DE** La Existencia De Teorías Aplicables Al Problema De Investigación

Ejemplo: **LOS PROGRAMAS CON CONTENIDO SEXUAL**

- Generalizaciones Empíricas. La Existencia De Piezas Y Trozos De Teoría

Ejemplo: **EFFECTOS DE VARIABLES JERARQUICAS, TAMAÑO DE LA ORGANIZACIÓN. DEPARTAMENTO DE GERENCIA**

- que solamente existan guías aun no estudiadas relacionadas con el problema de investigación

Ejemplo: **RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE VENDEDOR Y COMPRADOR**

MARCO CONCEPTUAL

- 4 EL Investigador define y delimita su criterio y de acuerdo a su marco teórico conceptos involucrados en la variable de investigación

M
A
R
C
O
M
A
R
C
O
M
A
R
C
O



- 4 Consiste en dar significado preciso y según el contexto a los conceptos principales, expresiones o variables involucradas en el problema planteado

Relaciones Entre Los Componentes Del Marco Teórico Y Las Etapas Del Método Científico

Componentes Del Marco Teórico

- Antecedentes
- Bases teóricas
- Marco conceptual
- Hipótesis
- Variables
- Definición operacional de las variables

Etapas Del Método Científico

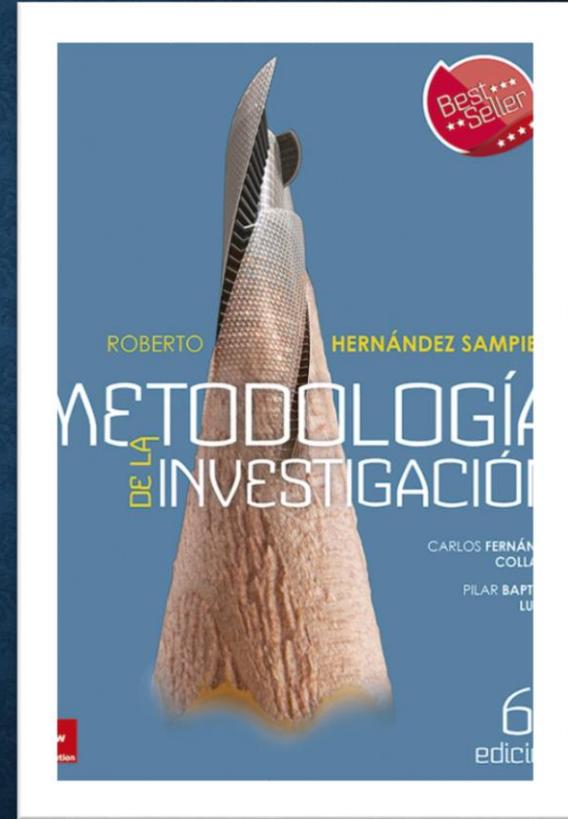
- Revisión Bibliográfica
- Formulación De La Hipótesis
- Identificación De La Hipótesis
- Operacionalización De Las Variables

FUNCIONES

- Ayuda a prevenir errores que se han cometido en otros estudios.
- Orienta sobre como habrá de llevarse a cabo el estudio.
Antecedentes
 - Amplia el horizonte de estudio y guía al investigador
 - Conduce al establecimiento de hipótesis o afirmaciones
 - Inspira nuevas líneas y área de investigación
- Provee De Un Marco De Referencia Para Interpretar Los Resultados Del Estudio

**INICIO DE LA REVISIÓN DE LA
LITERATURA ACUDIENDO
A FUENTES TERCARIAS Y
SECUNDARIAS A FIN DE LOCALIZAR
Y RECOPIRAR FUENTES PRIMARIAS**

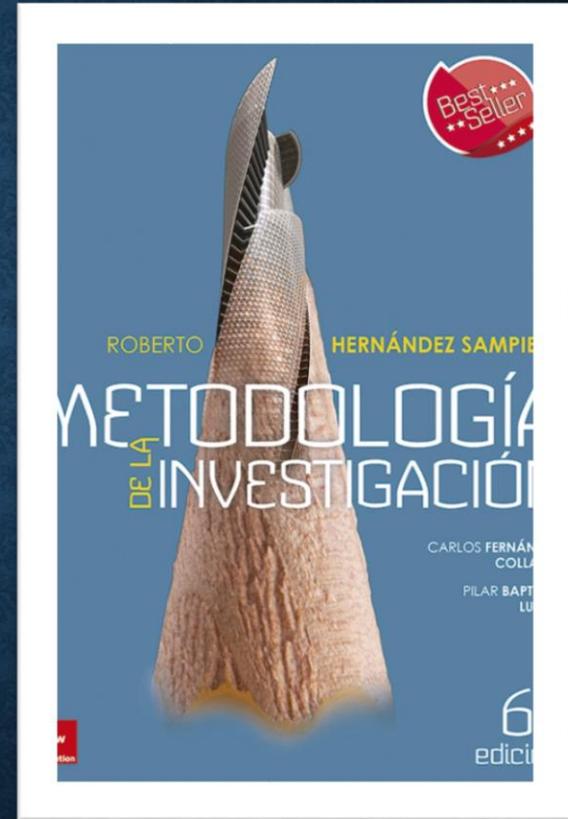
**ACUDIR A CENTRO DE
INFORMACIÓN, REDES
DE INFORMACIÓN**



TEORIAS

Conjunto de conceptos, definiciones y proposiciones relacionadas entre si que presentan un punto de vista sistemático de fenómenos especificando relaciones entre variables, con el objeto de explicar y predecir los fenómeno

- **Explicar, decirnos por qué, cómo y cuándo ocurre un fenómeno**
- **Sistematizar o dar orden sobre un fenómeno**
- **Predicción. Hacer inferencias a futuro sobre como se va a manifestar un fenómeno dadas ciertas condiciones**



CRITERIOS PARA REVISAR UNA TEORÍA

- Capacidad De Descripción, Explicación Y Predicción
- Consistencia lógica - fenómenos relacionados entre si
- Perspectiva - (generalidad)
- Satisfacción - nuevas interrogantes y descubrimiento
- Parsimonia (prudencia-teoría simple y sencilla)

CARACTERÍSTICAS SUSTANTIVAS

PRECISION

- Se refiere al grado en que la información refleja la realidad.

RELEVANCIA

- Debe tener información relacionada con los parámetros de la investigación y con los objetivos propuesto

SUFICIENCIA

- La información debe condensarse y reducirse a volúmenes manejables, pero es importante no perder la esencia del trabajo

CRITERIOS AL REDACTAR LA INVESTIGACIÓN

DEBE SER
COMPLETA

DEBE SER
SINCERA

DEBE SER
CLARA

La presentación de un trabajo científico no consiste únicamente en decir oralmente el texto previamente escrito, sino que requiere la adecuación a un nuevo medio, a una nueva situación que sus condiciones para que la comunicación sea efectiva.

CRITERIOS EN LA REDACCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

Ser completo

- El investigador debe preguntarse si esta obteniendo la información que requiere
- Debe suministrar información requerida en un lenguaje entendible.

Ser sincero

- El investigador debe ser honesto en sus hallazgos, procurando evitar rellenos o explicaciones largas o innecesarias.
- Debe presentarse los resultados de una forma objetiva y seria independientemente de la actitud en que sean recibidas.

Ser claro

- Esta relacionada con el proceso lógico de la investigación y con el pensamiento lógico del investigador.
- debe ser gramaticalmente correcto y sin errores de impresión. Debe garantizarse un lenguaje claro y completo, se debe cuidar estilo, redacción y ortografía.

HUGO CERDA



Los
ELEMENTOS
de la
INVESTIGACION

CARLOS EDUARDO MÉNDEZ ÁLVAREZ

METODOLOGÍA

DISEÑO Y DESARROLLO DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN
CON ÉNFASIS EN CIENCIAS EMPRESARIALES

4A. EDICIÓN

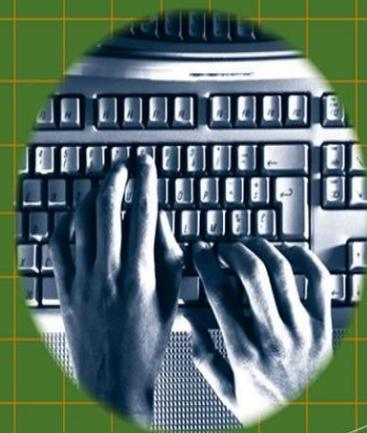


266 x 360

LIMUSA

Rafael Bisquerra Alzina
(coord.)

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



4ª edición

M
editorial
LA MURALLA S.A.

TÉCNICAS CUALITATIVAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL

Reflexión metodológica y práctica profesional

Miguel S. Valles

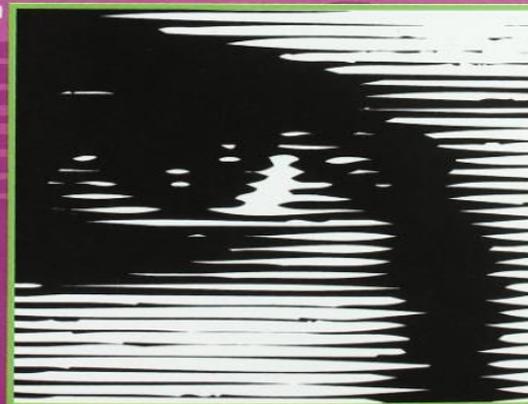



SINTE SIS
SOCIOLOGÍA

METODOLOGÍA CUANTITATIVA

Estrategias y técnicas
de investigación social

M.ª Ángeles Cea D'Ancona




SINTE SIS
SOCIOLOGÍA

BUSCADORES DE INFORMACIÓN PARA TRABAJO DE GRADO

DIALNET

Dialnet es una de las mayores bases de datos de contenidos científicos en lenguas iberoamericanas y cuenta con diversos recursos documentales: Artículos de revistas, Artículos de obras colectivas, Libros, Actas de Congresos, Reseñas bibliográficas, Tesis doctorales. El objetivo es integrar el mayor número posible de recursos, buscando en la medida de lo posible el acceso a los textos completos de los mismos, apostando claramente por el acceso abierto a la literatura científica.

TESIS DOCTORALES EN RED

TDR es un repositorio cooperativo que contiene, en formato digital, tesis doctorales leídas en las universidades de Cataluña y otras comunidades autónomas. La consulta de las tesis es de acceso libre y permite realizar búsquedas en el texto completo, por autor/a, director/a, título, palabras clave, universidad y departamento donde se haya leído, año de defensa, etc. Los objetivos de este repositorio son: 1) Difundir, por todo el mundo y a través de Internet, los resultados de la investigación universitaria. 2) Ofrecer a los autores de las tesis una herramienta que incrementa el acceso y la visibilidad de su trabajo. 3) Favorecer la edición electrónica en abierto de la producción científica propia

Google Scholar

Google Académico proporciona una forma sencilla de buscar bibliografía académica. Puedes buscar a través de muchas disciplinas y fuentes: artículos, tesis, libros, resúmenes y opiniones... de las editoriales académicas, sociedades profesionales, depósitos en línea, las universidades y otros sitios web. Google Scholar te ayuda a encontrar trabajos relevantes dentro del mundo de la investigación académica.

CONDICIONES PARA ELABORAR UN PROYECTO Y /O TÉCNICA ANTE UNA COMUNIDAD CIENTÍFICA



- Hablar llano.
- Resaltar la significación
- Persuadir
- Escribir y re-escribir
- Originalidad
- Enmarque
- Ignorancia y Transgresión

HABLAR LLANO

- Hoy en día existe una gran necesidad de enmarcar lo que se escribe y lo que se habla en un gran público: en este sentido los científicos han ensanchado su mundo estableciendo formas y estructura para transmitir sus conocimientos a través de una forma sencilla de enmarcar el significado de lo que desean expresar.



RESALTAR LA SIGNIFICACIÓN

- Muchos creen que una idea científica se impone.
- Que un proyecto de investigación es importante si tiene determinadas características.
- La calidad del tema debe ser resaltada explícitamente, la novedad de estos datos debe ser interpretada claramente, en este sentido la significación de sus resultados deben estar argumentados.



- El discurso no solo informa sino que se propone convencer a un público determinado de la calidad en la información que se transmite.
- Hasta las teorías en las ciencias puras y duras son establecidas retóricamente y sirven para mantener la coherencia de la comunidad.



PERSUADIR

ESCRIBIR Y RESCRIBIR

- Es conveniente redactar
- También es conveniente tener una estructura definida
- Explicar claramente lo que se desea indicar
- Introducir de la mejor forma conceptos, desarrollo y el proceso mismo de las ideas.



ORIGINALIDAD

- Llevar a cabo una investigación empírica que no se haya realizado antes.
- Realizar una síntesis que no se haya realizado antes.
- Probando en un país algo que solo había sido probado en otro país
- Utilizando una técnica particular pero aplicándola a otra área o problema.
- Proporcionando evidencia nueva sobre un tema conocido
- Proponiendo un enfoque interdisciplinario y usando diferentes metodologías.
- Observando áreas en las cuales otra gente en la disciplina que se aborda no haya realizado observaciones.



ENMARQUE



- La investigación sobre la que se escribe debe aparecer como un eslabón más-necesario-en la cadena de producción científica.
- Debemos distinguir entre el desarrollo histórico de las ideas en la mente del investigador y el desarrollo de las ideas en el discurso escrito.
- Sea cual sea el contexto de gestación-creación de lo que se ha realizado antes y lo que no se ha realizado, enmarca el estudio que se presenta.

IGNORANCIA



- Si se elige eliminar o extenderse en ciertos apartados, no explicar las implicaciones de los resultados obtenidos ni resaltar su relevancia, podremos justificar nuestras decisiones.
- Con su discurso se persuade a la comunidad profesional que su idea es original, pero enmarcada en los trabajos anteriores,, que la metodología es adecuada, que los análisis son exhaustivos, que las implicaciones de los resultados son prudentes.

Conseguir Competencia Retorica

- La calidad de un texto depende de recursos muy sutiles que son dificiles de detectar y reproducir en el propio texto.

PREGUNTESE:

- Dé qué estoy hablando.
- Qué es lo que a mí parecer es importante.
- Qué es lo nuevo
- Qué es lo que estoy a punto de escribir
- Qué es de mi interés y del colectivo.



CONTINUIDAD, PROGRESIÓN Y NO CONTRADICCIÓN -DIFICULTADES MAS FRECUENTES

- El uso de la referencias –deíctica-elemento lingüístico- y contextual
- El manejo de anáforas lexicales o *pronominales-ejem. Lo dijo que había estado pero no lo creí*
- Apreciación inadecuada del conocimiento de los lectores
- Falta de equilibrio en la variación temática
- Continuidad estilística
- Coherencia lógica y argumentativa
- Manejo de recursos intertextuales como la citación y la paráfrasis.

FINALMENTE LA INVESTIGACIÓN DEBE SER :

